

Ciudad Contexto

Conclusiones de la primera edición

- ciclo 1: descifrando la equidad habitacional
- ciclo 2: ingredientes para un festín doméstico

Maria Donnini, María Grifo, Silvia Puerto, Irene Reig y Maje Reig

Ciudad Contexto. Ciclo 01.

Descifrando la equidad habitacional

En este ciclo se reflexiona en torno al concepto de equidad habitacional y el desarrollo de una herramienta que determine los parámetros que la definen y permita su evaluación.

Ciudad Estudio.

14 de mayo de 2020 a las 18:00.

Conversaciones en torno a la Equidad Habitacional con:

Alberto Rubio. Instituto Valenciano de la Edificación.

Iñaki Alonso. sAtt arquitectura.

Rosa Jiménez. Proyecto La Escalera.

Aitor Varea. Proyecto Habitar Porto.

[Vídeo completo de la jornada.](#)

Ciudad Laboratorio.

15, 18, 19 de mayo de 2020 de 10:00 a 13:00.

Hackathon para el desarrollo de una herramienta de medición de la Equidad Habitacional.

Pascual Pérez Gallego. Oficina de Innovación Cívica, CivicWise.

[Vídeo completo de la presentación.](#)

[Vídeo completo de las conclusiones.](#)

[Vídeo resumen del Hackathon.](#)

Ciudad Diálogo.

A partir del 25 de mayo de 2020.

Investigación colectiva en torno a la Equidad Habitacional.

Coordinación desde Ciudad Contexto.

[Vídeo resumen del ciclo 1](#)

Inscritas

Perfil de personas inscritas

Número total de inscripciones: 104 personas

Ciudad Estudio: 94 personas

Ciudad Laboratorio: 59 personas

Ciudad Diálogo: 63 personas

Solo recibir información de Ciudad Contexto: 4 personas

Sexo de las inscritas en total

Femenino 65,3%

Masculino 31,6%

No binario 3,1%

Ámbito en el que trabajan

– Administración pública 6,1%

– Sociedad civil 26,5%

– Empresa 23,5%

– Educación investigación 27,6%

– Estudiante de grado o post-grado 16,3%

Contenidos del Hackathon

Perfil de participantes del Hackathon

Número de inscripciones Hackathon: 59 personas

Participantes activas: 14 personas

Sexo de las inscritas en total

Femenino 78,6%

Masculino 21,4%

No binario 0%

Ámbito en el que trabajan el total de inscritas

– Administración pública

– Sociedad civil 50%

- Empresa 14,3%
- Educación investigación 14,3%
- Estudiante de grado o post-grado 21,4%

Plan de trabajo. Documento.

Consejos para la producción colaborativa. Documento.

Herramientas trabajo colaborativo digital.

Durante los tres días de taller se utilizan las siguientes plataformas:

- Slack. Espacio para compartir y coordinar. En este enlace se encuentra la comunidad generada en torno al taller.
- Miro. Espacio de producción gráfica. Acceso a las dinámicas realizadas a través del enlace.
- Google Drive. Espacio de producción de entregables. Presentación final.
- Jitsi. Espacio de conversación. Se emplean 2 tipos de sala: la general para hacer puestas en común y la específica de cada grupo.

Referencias recopiladas. Carpeta y documentos.

Comunidad de personas activas durante el Hackathon en Slack.

Aprendizajes del Hackathon

1. Diversidad de miradas, poner encima de la mesa diversidad de aspectos a tener en cuenta. Enfrentarse a cuestiones que hasta ahora no nos habíamos planteado. Ampliar la variedad de herramientas para medir cada indicador que se quería incorporar. La necesidad de medir a través de herramientas, también relacionales, cuando trabajamos sobre Equidad Habitacional.
2. El trabajo abierto, aceptar miradas externas durante el proceso enriquece el resultado. Trabajar de forma individual, en pequeños grupos y en común nos ha permitido entender la conexión que existe entre los 3 ámbitos sobre los que trabajábamos. Solape y cruces entre las dimensiones de análisis (flexibilidad, diversidad, solidaridad).
3. El valor del tiempo a la hora de desarrollar trabajo asentado. Durante este taller no daba tiempo a llegar a algo súper específico. Nos centramos en transmitir que lo importante era entender qué supone definir una herramienta o metodología de evaluación, qué supone definir indicador, las escalas de medición, etc. Valoramos más que nunca a aquellxs que dedican su tiempo a desarrollar herramientas o metodologías de evaluación.

Por último, pero no menos importante, remarcar el valor que tiene tanto la Cátedra Habitatge como el IVE por abrir un proceso como éste y por abrir el conocimiento que se genera desde la Administración Pública para que de manera participativa se pueda aportar en el desarrollo de un Índice que nos beneficia a todos y todas.

Contenidos de la investigación colectiva

Tras el trabajo realizado en el hackathon se plantea una investigación colectiva para compartir los indicadores propuesto hasta el momento y conocer si se consideran apropiados o no para medir cada uno de los tres campos de la Equidad Habitacional: flexibilidad, diversidad y solidaridad.

Perfil de participantes

Número de aportaciones: 16

Sexo de las personas que han participado

Mujeres: 56,25%
Hombres: 37,50%
No binarias: 6,25%

Localidad de residencia:

València: 43,75%
Alicante: 12,50%
Madrid: 12,50%
Castelló: 6,25%
Barcelona: 6,25%
Las Palmas de Gran Canaria: 6,25%
Murcia: 6,25%
Arequipa (Perú): 6,25%

Sector en el que trabajan las participantes:

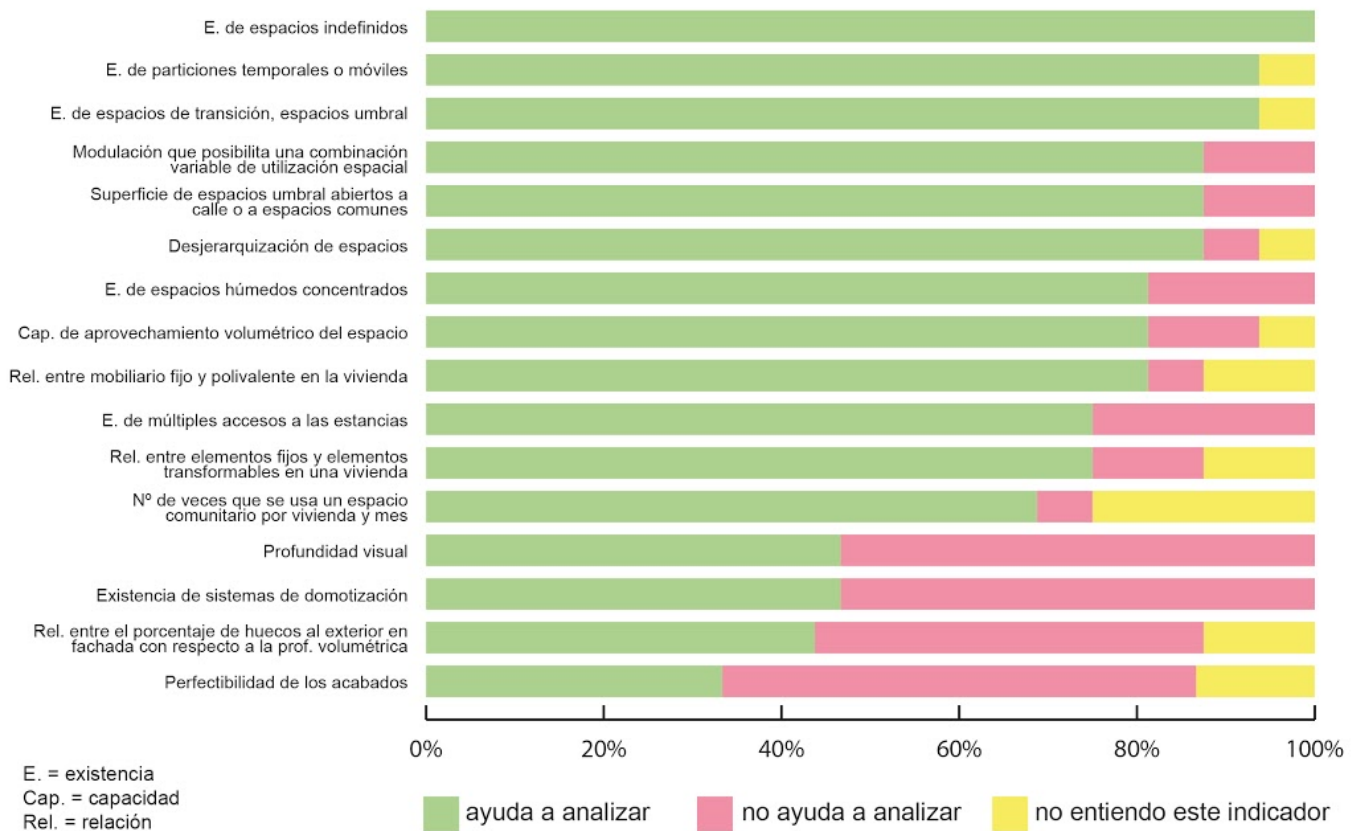
- Administración pública: 6,25%
- Sociedad civil: 12,50%
- Empresa / profesionales: 43,75%
- Educación / investigación: 12,50%
- Estudiante de grado o post-grado: 12,50%

Ámbito en el que trabajan las participantes:

- Relacionadas con la Arquitectura: 87,50%, de las cuales:
 - únicamente Arquitectura: 37,50%
 - Arquitectura y Urbanismo: 18,75%
 - Arquitectura, Urbanismo y Economía: 6,25%
 - Arquitectura, Urbanismo y Participación: 12,50%
 - Arquitectura, Urbanismo y Sociología: 6,25%
 - Arquitectura, Urbanismo, Sociología y Feminismo: 6,25%
- Urbanismo: 6,25%
- Diseño: 6,25%

Flexibilidad

¿Cuáles de los siguientes aspectos piensas que ayudan a analizar la Flexibilidad en una vivienda?



¿Añadirías algún elemento más al ámbito de la Flexibilidad?

1. Relación de espacios públicos o comunes próximos que puedan dar servicio a un aspecto relacionado con el espacio doméstico, por ej. lavandería, biblioteca, baños públicos, etc.
2. Capacidad de adaptación personal a la mutabilidad del espacio.
3. Prefabricación
4. autoconstrucción
5. equipamiento integrado
6. Intergeneracional
7. Claridad de la estructura o elementos constructivos inamovibles para conocer las posibilidades de transformación del espacio. Al igual que la estructura, las instalaciones imposibles de modificar como son bajantes.
8. Las cualidades lumínicas y la orientación de los espacios.

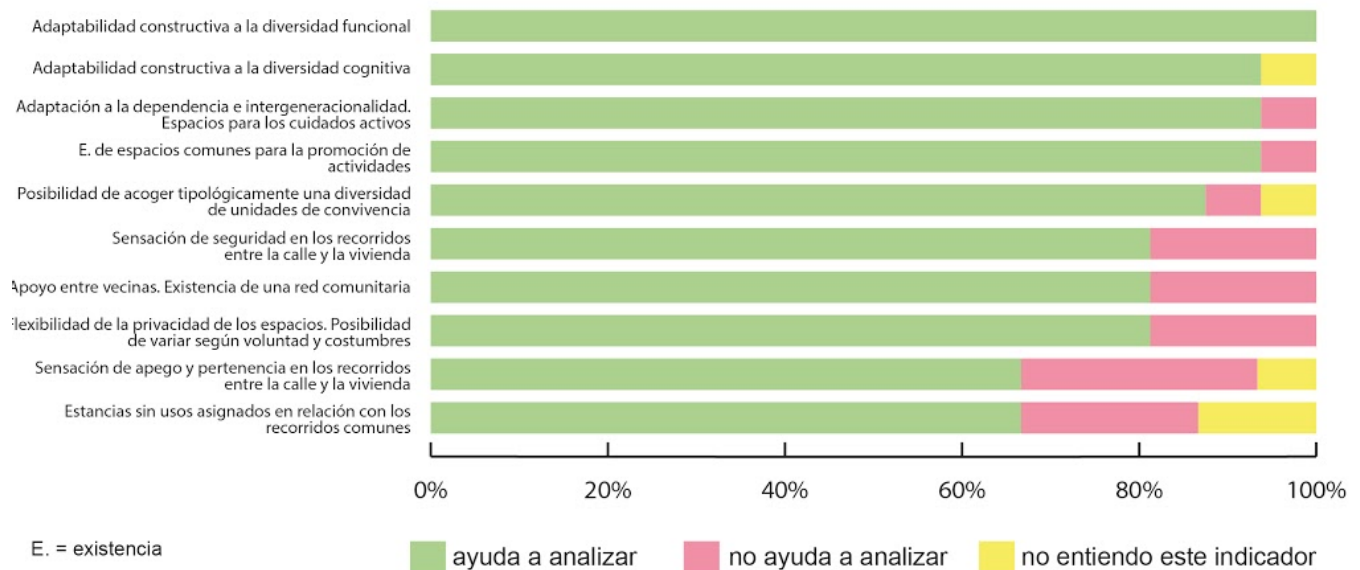
9. Capacidad para realizar varios recorridos diferentes entre la vivienda y la calle (pasando o no por espacios comunes)

¿Tienes alguna sugerencia, comentario o referencia que quieras aportar sobre Flexibilidad?

- Si el uso flexible del espacio implica a varias personas conviviendo, es importante medir el grado de satisfacción o desagrado que surge a la hora de habitar dicho espacio, los impactos positivos y negativos que puede generar.
- La flexibilidad en nuestras viviendas tiene que ir acompañada de un cambio de perspectiva sobre la relación con el espacio doméstico.
- Considero que prácticamente todos los aspectos señalados podrían ayudar a analizar la flexibilidad de una vivienda, por lo que yo a priori, no los descartaría.

Diversidad

¿Cuáles de los siguientes aspectos piensas que ayudan a analizar la Diversidad en un edificio de vivienda colectiva y en sus viviendas?



¿Añadirías algún elemento más al ámbito de la Diversidad?

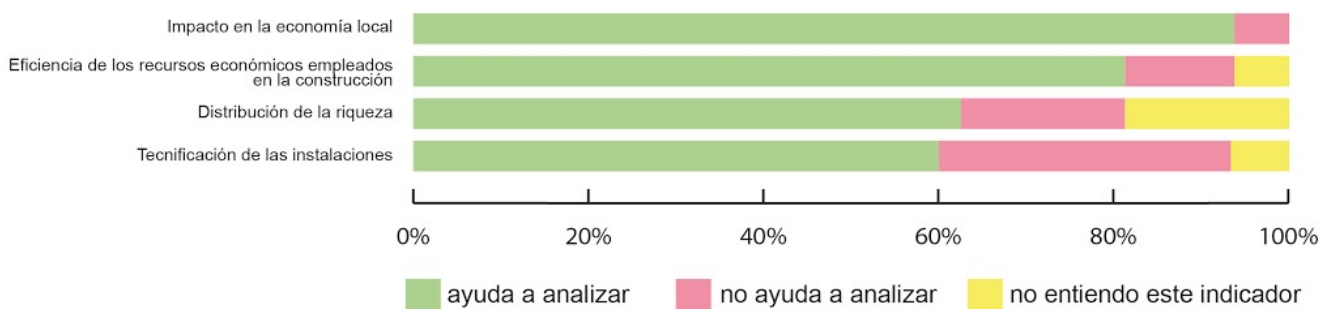
1. Espacios comunes directamente accesibles desde las viviendas.

¿Tienes alguna sugerencia, comentario o referencia que quieras aportar sobre Diversidad?

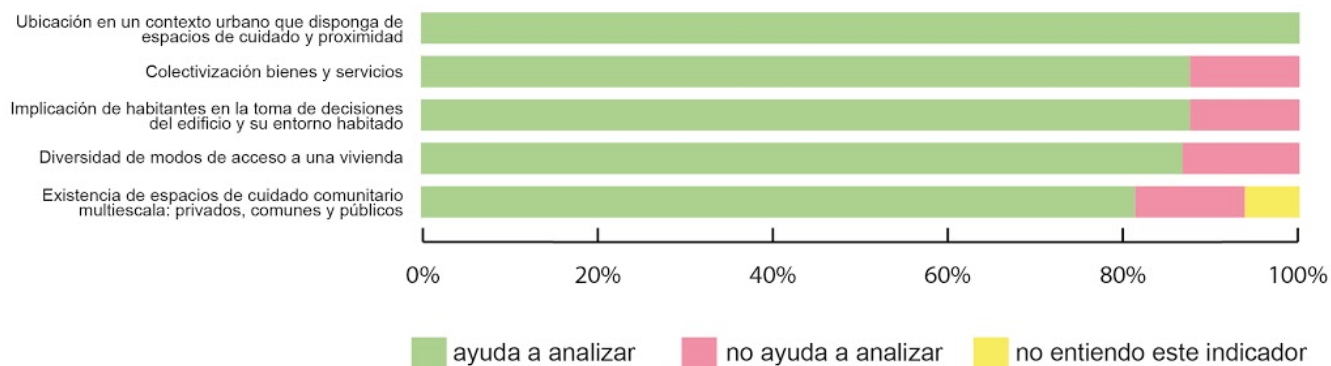
- Con respecto al tema de seguridad y apego en los recorridos entre la calle y la vivienda, por experiencia personal no me veo conectado a esos puntos como para llevarlos a un análisis pero tras el taller comprendí que son parte fundamental del concepto de hogar y del concepto de que ese hábitat sea diverso para crear esas sinergias. (no sé si me explique bien).
- Generar un espacio de exposición en cada vivienda (balcón)
- Considero que todos los aspectos señalados podrían ayudar a analizar la diversidad de un edificio de viviendas y en sus viviendas, por lo que yo a priori, no descartaría ninguno. En cuanto a la red comunitaria de apoyo entre vecinas, no debería excluirse a los hombres de la posibilidad de prestar ese apoyo. En el supuesto de que se tratara de un apoyo a mujeres vulnerables, la ayuda debe provenir de cualquier persona dispuesta a prestar ese apoyo, y en cualquier otro supuesto, también.

Solidaridad

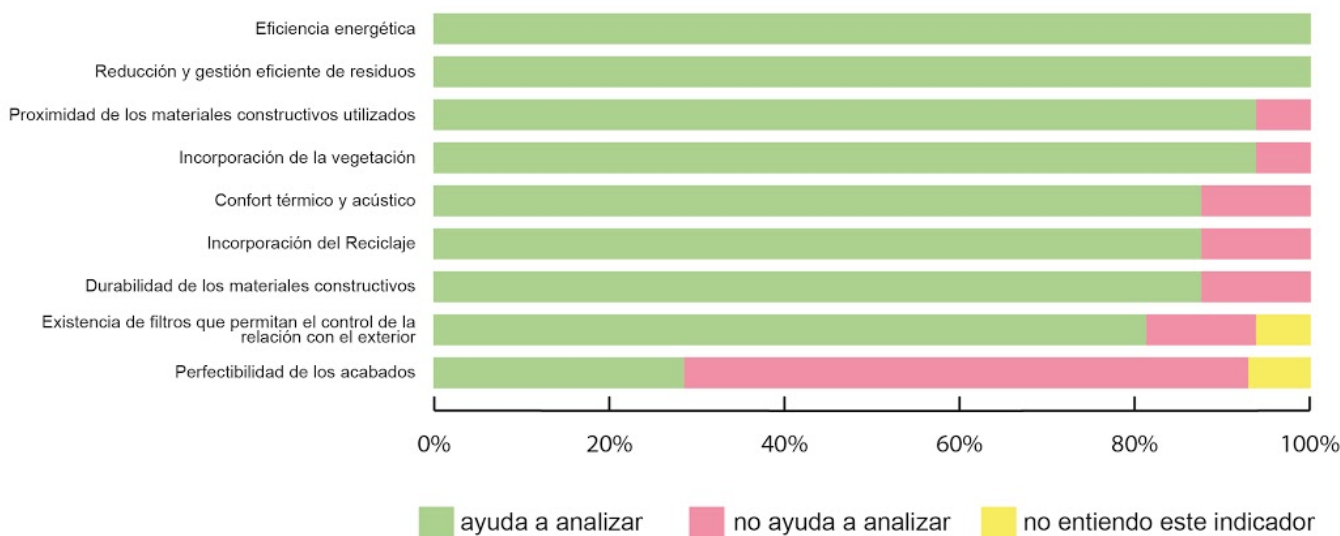
¿Cuáles de los siguientes aspectos piensas que ayudan a analizar la Solidaridad Económica en el proceso completo de vida de la vivienda colectiva?



¿Cuáles de los siguientes indicadores piensas que analizan la Solidaridad Social en el proceso completo de vida de la vivienda colectiva?



¿Cuáles de los siguientes aspectos piensas que ayudan a analizar la Solidaridad Medioambiental en el proceso completo de vida de la vivienda colectiva?



¿Añadirías algún elemento más al ámbito de la Solidaridad?

1. Aplicación de estándares y soluciones constructivas que permitan y faciliten intercambios de materiales y elementos de construcción y el reciclaje de los mismos.
2. Espacios productivos comunes (huerto colectivo)

¿Tienes alguna sugerencia, comentario o referencia que quieras aportar sobre Solidaridad?

- La educación en valores como base para aplicar los criterios de solidaridad social y económica.
- Considero que prácticamente todos los aspectos señalados podrían ayudar a analizar la solidaridad medioambiental, por lo que yo a priori, no los descartaría.

Créditos

Las personas que han aportado a la investigación colectiva son: M^a del Pino Sánchez Moreno, Clara Mejía, González Piris, Maje Reig Alberola, Isabela Díaz, Lina Vega, Alejandro Barranco Donderis, Alberto Rubio, eeneerei, Miguel Martínez, Maria Donnini, Yasmina Juan, cierto estudio, Laura Yrazusta y Arquitecturas del cuidado

Continuidad

Tras trabajar sobre el índice de Equidad Habitacional y recibir las aportaciones a través de la investigación colectiva, el equipo propone a continuación, a modo de sugerencia, las siguientes acciones futuras:

1. Iteración del formato *hackathon*: generar un proceso de desarrollo de la herramienta que combine periodos más lentos y pausados con periodos de *sprint* (formato hackaton) que den un empuje, pongan a prueba las hipótesis planteadas y abran el diálogo y la discusión a otros agentes.
2. Creación de un grupo de personas expertas. Personas con conocimientos en los diferentes ámbitos planteado por el índice de Equidad Habitacional junto a las que trabajar en los detalles de la (posible) normativización de la herramienta. Se puede desarrollar un método iterativo y continuo con el grupo de expertas. El método delphi podría ser una buena opción.
3. Testeo de la herramienta. Una vez alcanzada una primera versión completa de la herramienta, realizar varios testeos en casos de estudio reales que permitan evaluar qué cosas se están quedando fuera y confirmar o descartar indicadores planteados o herramientas de medición y recolección de datos. Puede ser útil para estos periodos de testeo el uso de la herramienta en un ambiente universitario, con alumnos y alumnas tanto de proyectos arquitectónicos como de otros campos que se consideren de interés y vinculados a la Equidad Habitacional.
4. Desarrollo sostenido en el tiempo. Conociendo el alto volumen de trabajo del día a día en la Administración Pública que a veces impide el desarrollo de nuevos proyectos, se recomienda la búsqueda de apoyo externo, tanto profesional como de financiación.

Entidades y personas

Promueve

CiudadContexto

Instagram @ciudadcontexto <https://www.instagram.com/ciudadcontexto/>

Facebook <https://www.facebook.com/Ciudad-Contexto-101597174804633/>

Twitter @CiudadContexto <https://twitter.com/CiudadContexto>

Colabora

Designscapes

Instagram @designscapeseu <https://www.instagram.com/designscapeseu/>

Facebook <https://www.facebook.com/designscapesproject/>

Twitter @designscapesEU <https://twitter.com/designscapesEU>

Càtedra Habitatge

Facebook <https://www.facebook.com/catedrahabitatge/>

Twitter @cahabitatge <https://twitter.com/cahabitatge>

Institut Valencià de l'Edificació - IVE

Facebook <https://www.facebook.com/InstitutoValencianoEdificacion/>

Twitter @Fundacion_IVE https://twitter.com/Fundacion_IVE

Conselleria D'habitatge i Arquitectura Bioclimàtica

Facebook <https://www.facebook.com/GVAvicepres2n/>

Twitter @GVAvicepres2n <https://twitter.com/GVAvicepres2n>

Las Naves

Instagram @lasnaves <https://www.instagram.com/lasnaves/>

Facebook <https://www.facebook.com/LasNavesCCC/>

Twitter @LasNaves <https://twitter.com/LasNaves>

Entitat Valenciana de l'Habitatge - EVHA

CivicWise

Instagram @civicwise <https://www.instagram.com/civicwise/>

Facebook <https://www.facebook.com/civicwise/>

Twitter @CivicWiseVLC <https://twitter.com/CivicWiseVLC>

Apoya

Carpe

Instagram @carpe.studio <https://www.instagram.com/carpe.studio/>

Facebook <https://www.facebook.com/carpe.studio/>

Twitter https://twitter.com/carpe_studio

Piano Piano

Instagram @pianopianostudio <https://www.instagram.com/pianopianostudio/>

Facebook <https://www.facebook.com/pianopianostudio/>

Twitter <https://twitter.com/pianopiano>

Participa

Alberto Rubio

Facebook <https://www.facebook.com/InstitutoValencianoEdificacion/>

Twitter @Fundacion_IVE https://twitter.com/Fundacion_IVE

Aitor Varea

Facebook <https://www.facebook.com/habitarporto/>

Rosa Jiménez Pereda

Instagram <https://www.instagram.com/rosajpereda/>,

<https://www.instagram.com/proyectolaescalera/>

Facebook <https://www.facebook.com/rosa.jimenez.pereda>,

<https://www.facebook.com/proyectolaescalera/>

Twitter <https://twitter.com/rosajpereda>, <https://twitter.com/laescalera>

Iñaki Alonso

Instagram <https://www.instagram.com/inakisatt/>,

<https://www.instagram.com/satt.arquitectura/>

Facebook <https://www.facebook.com/satt.arquitectura/>

Twitter https://twitter.com/inaki_satt, https://twitter.com/sAtt_arg

Pascual Pérez

Instagram: @_pascualpg https://www.instagram.com/_pascualpg/,

@ofic_coop https://www.instagram.com/ofic_coop/

Facebook: <https://www.facebook.com/pascual.perezgallego>,

<https://www.facebook.com/OFIC.coop/>

Twitter: @_pascualpg https://twitter.com/_pascualpg, @OFIC_coop

https://twitter.com/OFIC_coop

Ciudad Contexto. Ciclo 02.

Ingredientes para un festín doméstico

Se recoge el testigo del ciclo 1 en el que se repiensa el índice de equidad habitacional utilizado como herramienta y posible futura normativa, para proyectar de una manera más diversa, flexible y solidaria.

Sin embargo, cuando se hace arquitectura, se tiene en cuenta el marco teórico y criterios cuantitativos; pero no sólo. En este ciclo pretendemos aplicar la herramienta y demostrar su utilidad y eficacia, pero también trabajar alrededor de otros imaginarios y parámetros cualitativos que ayuden a proyectar reforzando los mismos preceptos.

Ciudad Estudio.

9 de junio de 2020 a las 18:00.

Conversaciones en torno a la Equidad Habitacional y parámetros cualitativos con:

Nuria Matarredona. GVA

Fernando Nieto. Tampere University

Pere Fuertes. Grup Habitat, Upc

[Vídeo completo de la jornada.](#)

Ciudad Laboratorio.

10, 11, 12 de junio de 2020 de 10:00 a 13:00.

[Vídeo completo de la presentación.](#)

[Vídeo completo de las conclusiones.](#)

[Vídeo resumen del taller](#)

Ciudad Diálogo.

1-18 de junio de 2020.

Investigación colaborativa. Llamada abierta para reflexionar sobre la equidad de nuestras viviendas.

Coordinación desde Ciudad Contexto.

[Resultado en are.na](#)

[Vídeo resumen del ciclo 2](#)

Participantes

Perfil de participantes

Número total de inscripciones

Ciudad Estudio: 39

Ciudad Laboratorio: 30

Ciudad Diálogo: 18

Solo recibir información de Ciudad Contexto: 1

Sexo de las inscritas en total

Mujeres: 31

Hombres: 15

No binarias: 1

Ámbito en el que trabajan

– Administración pública: 1

– Sociedad civil: 8

– Empresa: 12

– Educación investigación: 12

– Estudiante de grado o post-grado: 14

Contenidos del taller

Perfil de participantes del taller

Número de inscripciones taller: 30

Participantes activas: 9

Sexo de las inscritas en total

Mujeres: 6

Hombres: 3

No binarias: -

Ámbito en el que trabajan el total de inscritas

– Administración pública: -

– Sociedad civil: 1

- Empresa: 1
- Educación investigación: 5
- Estudiante de grado o post-grado: 2

Plan de trabajo. Documento.

Herramientas trabajo colaborativo digital.

Durante los tres días de taller se utilizan las siguientes plataformas:

- Slack. Espacio para compartir y coordinar. En este enlace se encuentra la comunidad generada en torno al taller.
- Miro. Espacio de producción gráfica. Acceso a las dinámicas realizadas a través del enlace.
- Google Drive. Espacio de producción de entregables.
- Jitsi. Espacio de conversación. Se emplean 2 tipos de sala: la general para hacer puestas en común y la específica de cada grupo.

Referencias recopiladas. Carpeta y documentos.

Comunidad de personas activas durante el taller en Slack.

Aprendizajes del taller

1. Diversidad de miradas a la hora de enfrentarse a un proyecto arquitectónico gracias a una heterogeneidad entre los participantes: estudiantes, arquitectos que desarrollan la profesión de manera diversa, diseñadores.
2. Trabajar con herramientas digitales ha permitido conectar potenciales diversos.
3. El trabajo abierto, aceptar miradas externas durante el proceso enriquece el resultado. Trabajar de forma individual, en pequeños grupos y en común nos ha permitido entender la conexión que existe entre los 3 ámbitos sobre los que trabajábamos (flexibilidad, diversidad y solidaridad) además de añadir cuestiones sensibles inherentes a la propia disciplina arquitectónica.
4. El valor del tiempo a la hora de desarrollar trabajo asentado. A pesar del corto espacio de tiempo de desarrollo del ciclo y del taller, ha sido posible dar respuestas claras y concisas.
5. Dar respuestas imaginativas y posibles que pueden actualizar el parque habitacional existente con el fin de hacerlo más equitativo.
6. La importancia que ha tenido y tiene la vivienda actual sin la necesidad de construir nuevos edificios para dar solución a maneras de vivir actuales.
7. Darse cuenta de la importancia que tiene nuestro entorno habitacional y de que es algo que genera interés. Quizás gracias a la coincidencia en el tiempo entre el desarrollo de Ciudad Contexto y el confinamiento por el COVID-19.
8. La importancia que tiene la alineación de objetivos de diversas instituciones que influyen en el campo de la vivienda (universidad, administración, sociedad civil).
9. La vivienda es un campo de investigación constante y que debe responder y adaptarse a los cambios sociales y económicos.

Por último, pero no menos importante, remarcar el valor que tiene tanto la Cátedra Habitatge como el IVE por abrir un proceso como éste y por abrir el conocimiento que se genera desde la Administración Pública para que de manera participativa se pueda aportar en el desarrollo de un Índice que nos beneficia a todos y todas.

Resultados del taller

Proceso y resultados del trabajo en línea. [Miro](#)

Entidades y personas

Promueve

CiudadContexto

Instagram @ciudadcontexto <https://www.instagram.com/ciudadcontexto/>

Facebook <https://www.facebook.com/Ciudad-Contexto-101597174804633/>

Twitter @CiudadContexto <https://twitter.com/CiudadContexto>

Colabora

Designscapes

Instagram @designscapeseu <https://www.instagram.com/designscapeseu/>

Facebook <https://www.facebook.com/designscapesproject/>

Twitter @designscapesEU <https://twitter.com/designscapesEU>

Càtedra Habitatge

Facebook <https://www.facebook.com/catedrahabitatge/>

Twitter @cahabitatge <https://twitter.com/cahabitatge>

Institut Valencià de l'Edificació - IVE

Facebook <https://www.facebook.com/InstitutoValencianoEdificacion/>

Twitter @Fundacion_IVE https://twitter.com/Fundacion_IVE

Conselleria D'habitatge i Arquitectura Bioclimàtica

Facebook <https://www.facebook.com/GVAvicepres2n/>

Twitter @GVAvicepres2n <https://twitter.com/GVAvicepres2n>

Las Naves

Instagram @lasnaves <https://www.instagram.com/lasnaves/>

Facebook <https://www.facebook.com/LasNavesCCC/>

Twitter @LasNaves <https://twitter.com/LasNaves>

Entitat Valenciana de l'Habitatge - EVHA

CivicWise

Instagram @civicwise <https://www.instagram.com/civicwise/>

Facebook <https://www.facebook.com/civicwise/>

Twitter @CivicWiseVLC <https://twitter.com/CivicWiseVLC>

Apoya

Carpe

Instagram @carpe.studio <https://www.instagram.com/carpe.studio/>

Facebook <https://www.facebook.com/carpe.studio/>

Twitter https://twitter.com/carpe_studio

Piano Piano

Instagram @pianopianostudio <https://www.instagram.com/pianopianostudio/>

Facebook <https://www.facebook.com/pianopianostudio/>

Twitter <https://twitter.com/pianopiano>

Participa

Nuria Matarredona Desantes

Twitter: @matarredona_nur https://twitter.com/matarredona_nur

Fernando Nieto

Twitter: @ARCH_TampereUni https://twitter.com/arch_tampereuni

Pere Fuertes (Grup Habitar, UPC)

Twitter: @habitarUPC <https://twitter.com/habitarUPC>

<https://habitar.upc.edu/>

Cierto Estudio

Instagram @ciertoestudio <https://www.instagram.com/ciertoestudio/>

Facebook: <https://www.facebook.com/Cierto-Estudio-563457710469997/>

<https://ciertoestudio.com/>

cumuloLimbo studio

Twitter: @cumuloLimbo_ https://twitter.com/cumuloLimbo_

Instagram: @cumulolimbo_ https://www.instagram.com/cumulolimbo_/

<https://cumulolimbo.com/es/>